

7^{ème} Rencontre des Jeunes Chercheur(e)s en sciences humaines et sociales

Laboratoire Lorrain de Sciences Sociales (2L2S),
Université de Lorraine

« LA CULTURE dans tous ses états »

- identité
- art
- espace
- numérique

PROGRAMME

Les 20 et 21 novembre 2014
à Metz, Île du Saulcy, salle Ferrari
et le 20 novembre après-midi
au Centre Pompidou-Metz



9h15 : Introduction des journées par Lionel Jacquot (PR de sociologie, directeur du 2L2S, UL)

9h30 - 12h30 : Atelier 1 « La construction culturelle de l'identité »

Discutants : Stéphane Héas (MCF-HDR en sociologie, VIPS, Univ. de Rennes) et **François Ribac** (compositeur, MCF en sociologie, Cimeos, Univ. de Dijon)

Modératrice : Estelle Reinert (doctorante en sociologie, 2L2S, UL)

- **Spanu Michael**, doctorant en sociologie, 2L2S, UL, « *Usages et représentations de la langue anglaise dans les musiques populaires amplifiées en France* »
- **Willems Marie-Claire**, doctorante en sociologie, Sophiapol, Univ. Paris Ouest Nanterre, « *De nouveaux impacts de la sécularisation en France : « la culture musulmane » mise en débat* »
- **Ciaudo Joseph**, doctorant en histoire intellectuelle, ASIÉS, INALCO, « *Défendre un passé, construire un avenir : la culture en débat dans la Chine des années vingt* »
- **Hartemann Aline**, doctorante en sociologie, CEMS, EHESS, « *La chaîne de télévision ARTE, un entrepreneur d'identité culturelle européenne ?* »

14h00 - 17h00 : Atelier 2 « La culture artistique », auditorium du Centre Pompidou-Metz

Discutants : Roland Huesca (PR en esthétique, 2L2S, UL) et **Léo Souilles-Debats** (MCF en cinéma, 2L2S, UL)

Modératrice : Julie Gothuey (doctorante en arts, 2L2S, UL)

- **Avert Erik**, doctorant en arts, 2L2S, UL, « *Demolish serious culture* », *Fluxus et les espaces de la culture* »
- **Gangloff Emmanuelle**, doctorante en aménagement du territoire et urbanisme, Univ. d'Angers - ENSA de Nantes, « *Vers une*

culture scénographique de l'espace urbain : le cas du réaménagement de la place Napoléon à La-Roche-sur-Yon « Les animaux de la place » »

• **Fabre Sylvain**, docteur en philosophie et en sciences de l'éducation, Cireseft-ESCOL, Université Paris VIII, « *Qu'est-ce qu'une culture artistique scolaire ?* »

• **Rescigno Anthony**, doctorant en arts (cinéma), 2L2S, UL, « *Cinéphiles et annexés : le loisir cinématographique et ses spectateurs en Moselle durant la Seconde Guerre Mondiale* »

Vendredi 21 novembre 2014

9h30 - 13h00 : Atelier 3 « La culture de l'espace »

Discutantes : **Lise Bourdeau-Lepage** (PR de géographie, EVS, Univ. Jean Moulin / Lyon 3) et **Sabrina Sinagaglia-Amadio** (MCF en sociologie, 2L2S, UL)

Modératrice : **Cécile Fries-Paiola** (DE architecture, maître-assistante associée à l'ENS Architecture Nancy et doctorante en sociologie, 2L2S, UL)

• **Kullmann Clotilde**, doctorante en géographie, EIREST, Univ. Paris I, « *Quelle appropriation de la ZAC Paris Rive Gauche par les interventions artistiques ?* »

• **Oyer Olivier**, doctorant en géographie, ERIAC, Univ. de Rouen, « *Émergence d'un conflit religieux autour du monument du Char Minar : quand le patrimoine polarise les tensions communautaires (Hyderabad, Inde)* »

• **Marx Perrine**, étudiante en Master 2 de sociologie, Univ. de Strasbourg, « *Les interstices urbains : une culture « alternative » de l'espace ?* »

• **Schliklin Alexandra**, doctorante en arts, 2L2S, UL et enseignante à l'ENS Architecture Nancy, « *La notion de territoire. De la production à la représentation : un objet culturel en cours de construction ?* »

• **Turbé Sophie**, doctorante en sociologie, 2L2S, UL, « *Scène musicale et rapport au territoire : le cas des scènes locales françaises de musique metal* »

14h30 -17h00 : Atelier 4 «La culture numérique»

Discutants : **Luc Massou** (MCF en information et communication, CREM, UL) et **Gabriela-Violetta Orez-Athea** (qualifiée MCF, enseignante vacataire en linguistique informatique, Univ. de Bretagne Occidentale)

Modératrice : **Déborah Kessler-Bilthauer** (docteure en ethnologie, 2L2S, UL)

• **Mousa Ahmad**, docteur en sciences du langage, CREM, UL, « *La cyberanthropologie, le soi sur Internet* »

• **Barbier Benjamin**, doctorant en sciences de l'information et de la communication, Paragraphe, Univ. Paris VIII, « *Les jeux vidéo : de la salle d'arcade au musée* »

• **Kellner Stéphanie**, doctorante en sociologie, GRESCO, Univ. de Limoges, « *« Dans l'air du temps » : formes d'appropriation du numérique et conditions sociales d'accès à la lecture sur liseuse en bibliothèque* »

17h00 - 18h30 : Table-Ronde « L'étude de la culture dans les sciences sociales »

Invités : **Nicolas Tochet** (directeur de la programmation aux Trinitaires) ; **Antigone Mouchtouris** (PR de sociologie, 2L2S, UL) ; **Frédéric Simon** (directeur de la Scène Nationale de Forbach) ; **Loïc Nowak** (directeur du théâtre Ici et Là (TIL) à Mancieulles)

Modérateur : **Thierry Panisset** (doctorant en sociologie, 2L2S, UL)

18h30 - 19h00 : Intervention de Jean-Michel Soloch (coordinateur culturel du pôle création de la DRAC Lorraine)

19h00 : Conclusion des journées par Fabrice Montebello (PR d'esthétique, 2L2S, UL)