

ASSISTANT(E) AUDIOVISUEL

Statut : non cadre

Contrat : CDD de douze mois

Lieu de travail : Metz

Temps complet (35h/semaine)

A pourvoir en février 2022

Date limite de candidature : 31 janvier 2022

Au sein du Pôle production du Centre Pompidou-Metz, sous l'autorité de la responsable du Pôle Production et sous la supervision de la chargée de production audiovisuelle, l'assistant(e) audiovisuel a pour missions de :

- Assister la chargée de production audiovisuelle dans la mise en œuvre des installations audiovisuelles des expositions ;
- Participer aux montages et aux démontages des installations audiovisuelles pour les expositions et certains évènements en lien ;
- Gérer des équipes de techniciens audiovisuels, lors de montages ou démontages d'expositions ;
- Assurer la maintenance technique des installations audiovisuelles dans les expositions ;
- Participer à la post-production (visionnage de tous les supports, montage, titrage, etc.) des supports vidéo et/ou son pour les expositions ;
- Gérer le matériel audiovisuel (réception, inventaire, espaces de stockage, affectation des matériels et suivi maintenance) ;
- Suivre avec la chargée de production audiovisuelle la partie conception des installations audiovisuelles pour les expositions en lien avec les commissaires d'expositions et chefs de projets ;
- Rédaction des feuilles de maintenance des expositions ;
- Participer à la veille technologique dans le domaine de l'audiovisuel ;
- Gérer l'inventaire et le stock du matériel audiovisuel ;
- Gérer les droits audiovisuels (demandes et suivi budgétaire) des supports audiovisuels présentés dans les expositions, en lien avec les chefs de projet et les chargés de recherches ou commissaires.

L'assistant(e) audiovisuel pourra également être amené(e) à participer à d'autres tâches en matière d'audiovisuel : tournages, prises de vues, montages, etc.

L'assistant(e) audiovisuel peut enfin être amené(e) à assurer des astreintes et à intervenir ponctuellement sur d'autres manifestations organisées par le Centre Pompidou-Metz.

Profil recherché :

- Expérience et connaissances souhaitées dans le domaine de l'audiovisuel ;
- Maîtrise des outils informatiques (logiciels : Final Cut, Xcell, Word, After Effect...)
- Pratique de l'anglais indispensable ;
- Intérêt particulier pour l'image, le son, les arts et la culture ;
- Bonnes compétences et compréhension techniques.

Pour postuler, adressez votre candidature par courrier à Chiara Parisi, directrice du Centre Pompidou-Metz, 1 Parvis des Droits-de-l'Homme – CS 90490 F-57020 Metz Cedex 1 ou par courriel à christine.hall@centrepompidou-metz.fr en mettant ressources.humaines@centrepompidou-metz.fr en copie avant le 31 janvier 2022.