

## CHARGE (E) DE PRODUCTION SPECTACLES VIVANTS

Statut : non cadre

Contrat : durée indéterminée, temps plein

Lieu de travail : Metz

A pourvoir février 2012

Sous l'autorité de la Responsable du pôle Production, le (la) chargé(e) de production coordonne la préparation et la réalisation des spectacles vivants, en collaboration avec le pôle Programmation. A ce titre, le (la) chargé(e) de production sera responsable de :

### La coordination et mise en place de spectacles :

- relation avec les compagnies, administrateurs et artistes ;
- suivi des dossiers et des projets d'artistes ;
- rédaction préparatoire des contrats avec les artistes ;
- mise en place et suivi des budgets prévisionnels par projet ;
- interface avec la régie des spectacles (suivi des fiches techniques, coordination de tous les aspects techniques liés aux spectacles) ;
- participation à la rédaction des programmes de salles ;
- participation à l'élaboration des documents d'information en collaboration avec les pôles Publics et Communication ;
- suivi de l'actualité spectacles.

### **Profil souhaité**

- expérience dans l'organisation de spectacles ou formation dans ce domaine ;
- sens de l'organisation ;
- bonne connaissance du milieu artistique contemporain (danse, théâtre, musique) ;
- sens du contact ;
- disponibilité selon les rythmes de programmation ;
- maîtrise de l'outil informatique ;
- anglais, lu et écrit, indispensable.

Pour postuler, adressez votre candidature à Laurent Le Bon, directeur du Centre Pompidou-Metz  
1, parvis des Droits de l'Homme – CS 90490 – 57020 Metz Cedex 1